



DENKMÄLER
DER
RENAISSANCE-SCULPTUR
TOSCANAS

IN HISTORISCHER ANORDNUNG

UNTER LEITUNG

VON

WILHELM BODE

HERAUSGEGEBEN VON FRIEDRICH BRUCKMANN

XI

TAFEL 501—557

(MICHELANGELO — NACHTRAG)



MÜNCHEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.

DEC

RENAISSANCE-SCULPTURE

TO THE

LIBRARY

OF THE

SMITHSONIAN INSTITUTION

WASHINGTON



DENKMÄLER DER
RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

KLEINES MARMORRELIEF MIT APOLLON UND MARSVAS

IN DER SAMMLUNG VON LIPHART
ZU DORPAT

MARMORRELIEF DER MADONNA AN DER TREPPE
UND MARMORRELIEF DES KENTAURENKAMPFES

IM MUSEO BUONARROTI
ZU FLORENZ





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORSTATUETTEN DES HL. PROCOLUS, EINES LEUCHTERTRAGENDEN ENGELS UND DES HL. PETRONIUS

VON DER ARCA DES HL. DOMENICO ZU BOLOGNA

VERLAGSINSTITUT F. BRÜCKMANN & CO. MÜNCHEN
1904.



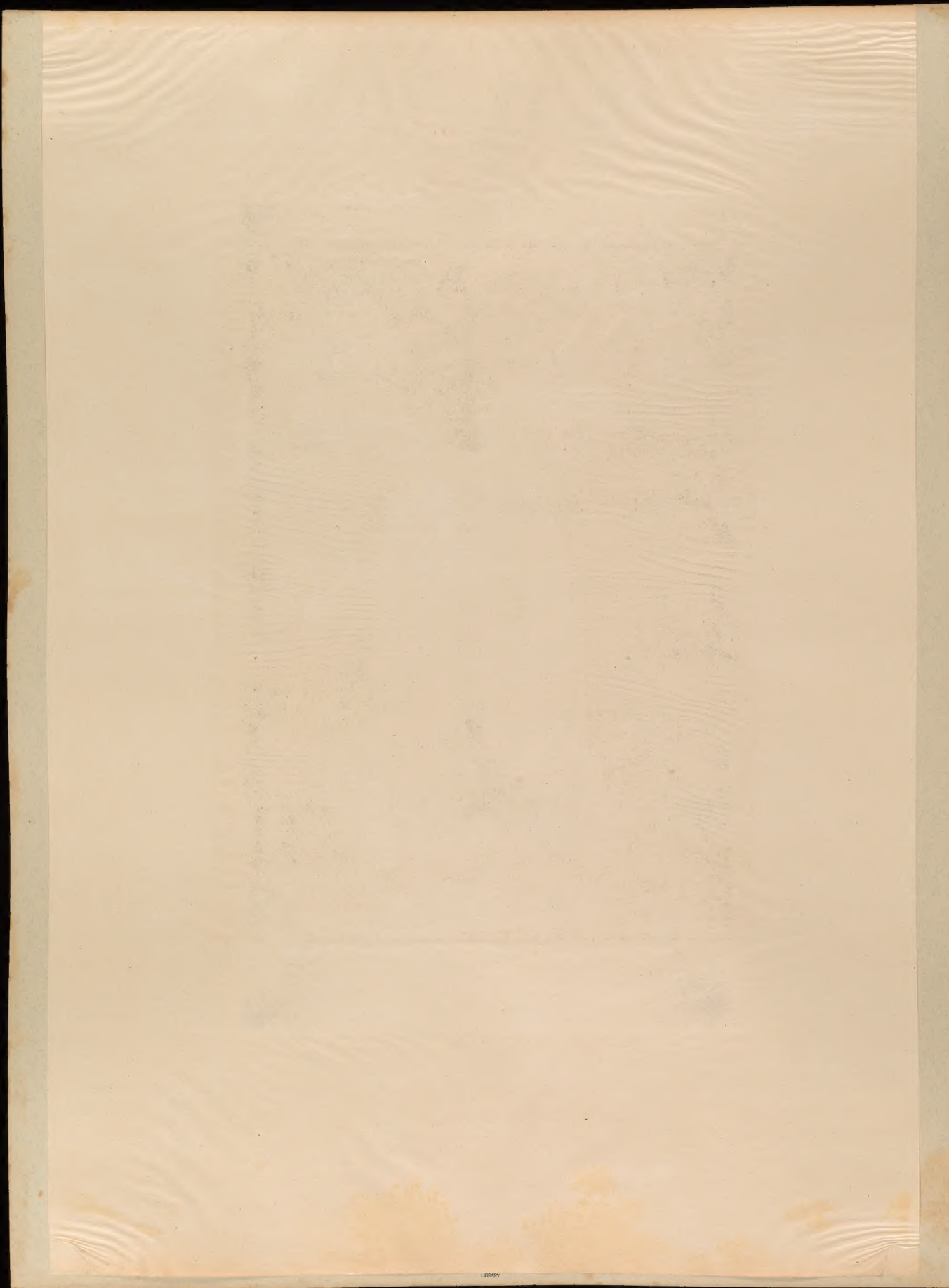
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORSTATUE DES JUGENDLICHEN JOHANNES D. T.

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRÜCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1904





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORSTATUE DES EROS 2.

IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON



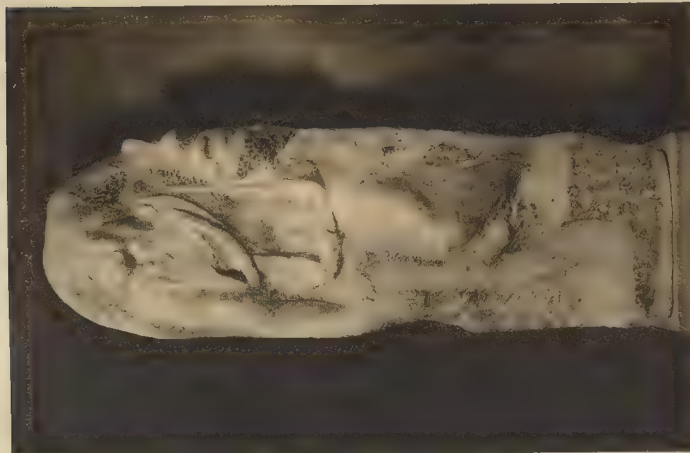
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

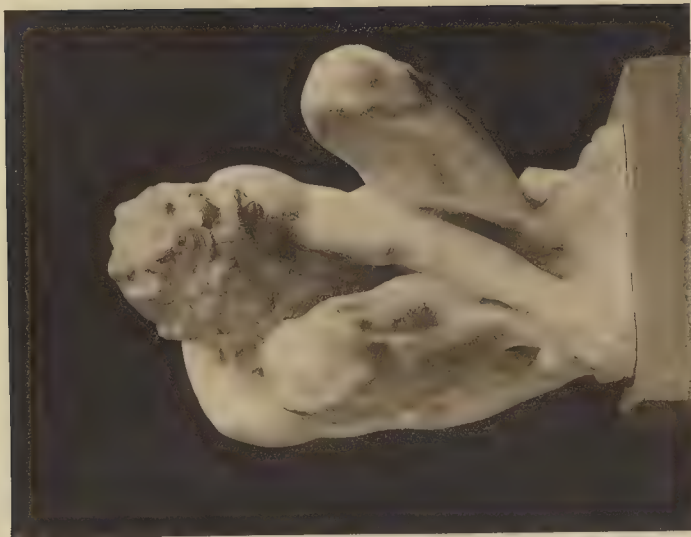
MARMORSTATUE DES BACCHUS MIT EINEM SATYR
IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRJCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1904





ANFANGENE VORWORTSTÄTUE DES H. MATTHÄUS
IM HOF DER AKADEMIE ZU FLORENZ



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

UNVOLLENDETE MARMORSTÄTUE EINES KAUERNDEN JÜNGLINGS
IN DER KAISERL. EREMITAGE ZU ST. PETERSBURG

H. P. GUSTAV T. SCHULZMAN & C. BERLIN
DRUCK





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORSTATUE DER MADONNA

IN NOTRE DAME ZU BRUGGE

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN & CO. MÜNCHEN
1904



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORGRUPPE DER PIETÀ

IN ST. PETER ZU ROM

VERLAGSANSTALT F. BRJ. AMANN & CO. MÜNCHEN
1904



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA BREGNO UND MICHELANGELO

MARMORALTAR PICCOLOMINI

IM DOM ZU SIENA

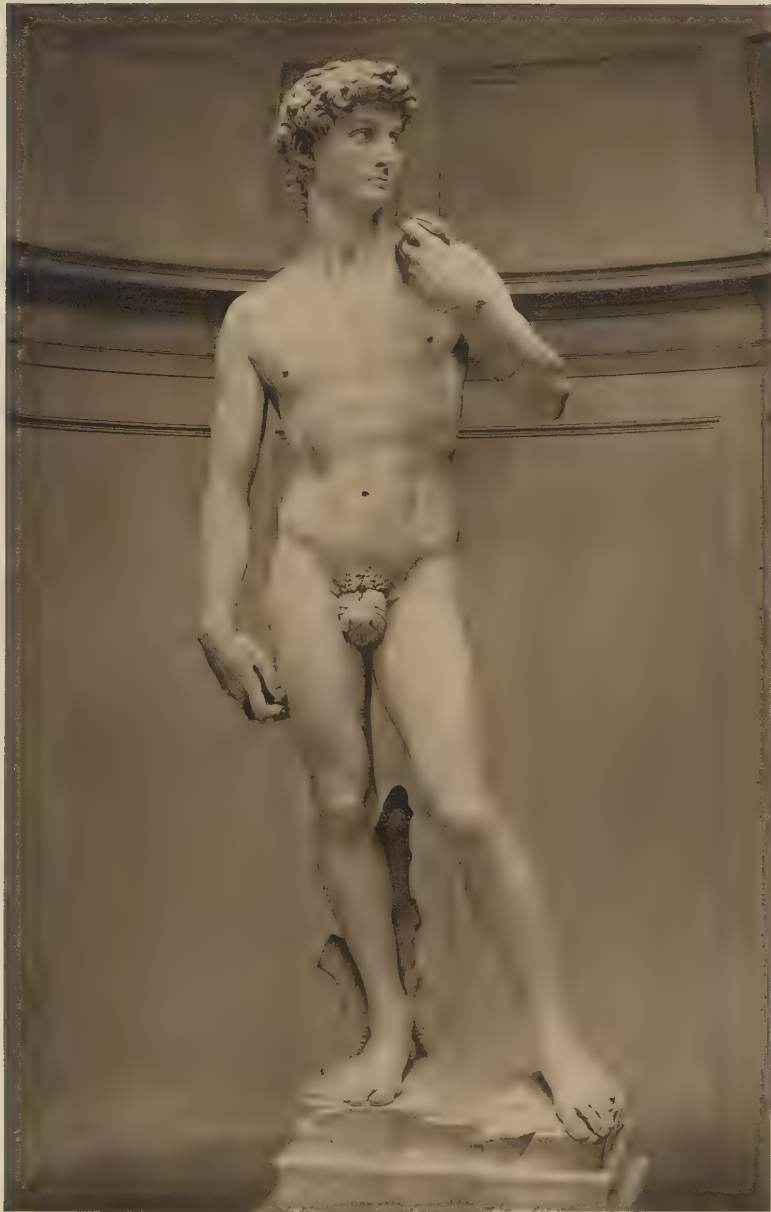
VERLAGSSTALT J. BOLTSMANN A.-G., MÜNCHEN
1904



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORSTATUETTEN DER HH. PETRUS, PIUS, GREGORIUS, JACOBUS UND FRANCISCUS
AM PICCOLOMINI-ALTAR IM DOM ZU SIENA.



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

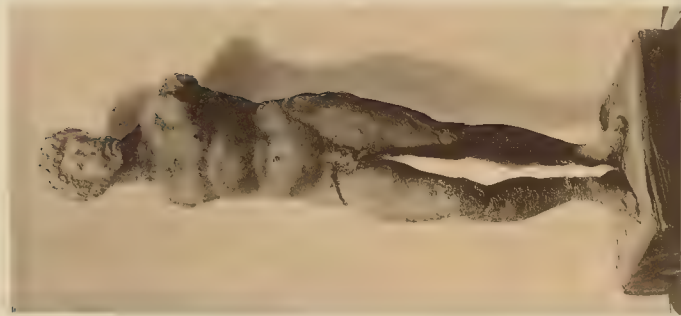
MICHELANGELO

MARMORSTATUE DES DAVID

IN DER AKADEMIE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRICKMANN A.-G. MÜNCHEN
1894





ZWEI MODELLE IN WACHS UND THON ZUR MARMORSTATUE DES DAVID
IM BUONARROTI-MUSEUM ZU FLORENZ



MICHELANGELO



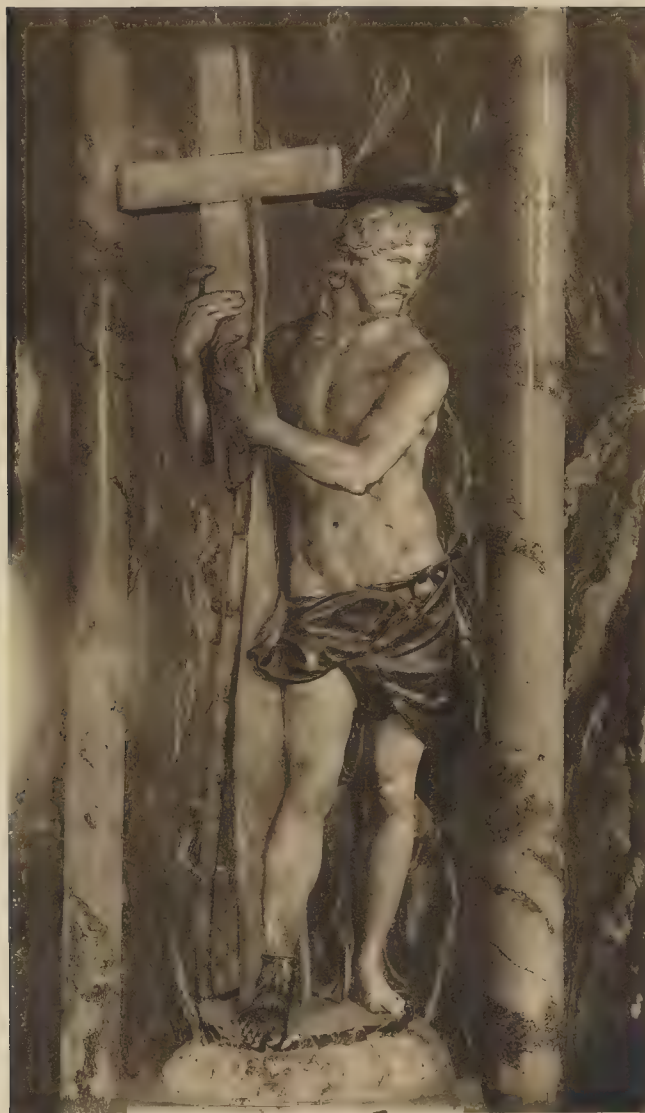
UNVOLLENDETE MARMORSTATUETTE DES DAVID
IM K. MUSEUM ZU BERLIN



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

UNVOLLENDETES MARMORRELIEF DER MADONNA
IN DER ROYAL ACADEMY ZU LONDON



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORSTATUE DES ERLÖSERS

IN S. MARIA SOPRA MINERVA ZU ROM

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1904



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

UNVOLLENDETE MARMORBÜSTE DES SÖG BRUTUS

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRÜCKMANN A.-G. MÜNCHEN



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MÄRMORGRABMAL PAFST JULIUS II.

IN S. PIETRO IN VINCOLI ZU ROM

HERSCHENDE KUNSTWERKE





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORSTATUE DES MOSES

VOM GRABMAL JULIUS II. IN S. PIETRO IN VINCOLI ZU ROM

VER. ANST. 7 P. BROCKMANN A. G. MÜNCHEN



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORSTATUE EINES GEFESSELTEN SKLAVEN

IM LOUVRE ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1894

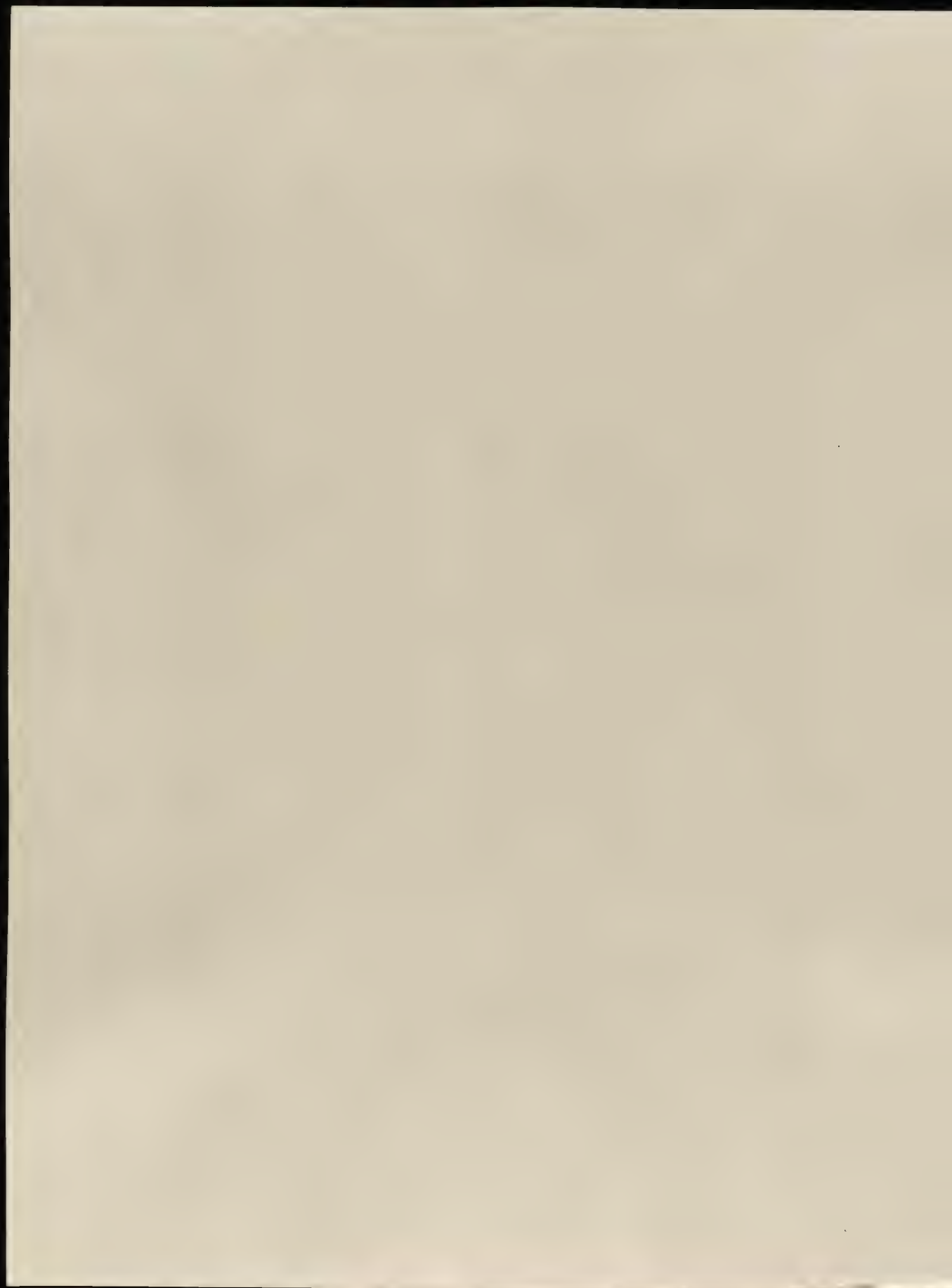
An dieser Stelle ist die in der Probeflieferung erschienene Tafel

Michelangelo, Gefesselter Sklave im Louvre

einzuschalten und mit

Tafel 519A

zu bezeichnen





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO BUONARROTI

GEFESSELTER SKLAVE
Kolossalstatue aus Marmor im Louvre zu Paris

VERLAG VON A. REIMER, BERLIN



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

UNVOLLENDETE MARMORSTATUE DES APOLLON (?)

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
100 4



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

ANGEFANGENE MARMORSTATUEN ZWEIER GIGANTEN

IM GIARDINO BOBOLI ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT P. BRÜCKMANN A.-G. MÜNCHEN
804



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

ANGEFANGENE MARMORSTAUEN ZWEIER GIGANTEN

IM GIARDINO BOBOLI ZU FLORENZ



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORGRUPPE „DER SIEG“

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VTR.-AGSANTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1894





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

GRABMAL DES GIULIANO DE' MEDICI

IN DER SAGRESTIA NUOVA VON S. LORINZO ZU FLORENZ

VERMISSTENSTÜCKE VON MICHELANGELO

1804



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

GRABMAL DES LORENZO DEI MEDICI

IN DER SAGRESTIA NUOVA VON S. LORENZO ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT P. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

MARMORSTATUE DAVID NACH VOM GRABMAL DES GIULIANO DEI MEDICI IN S. LORINZO ZU FIRENZE

VERLAGSANTH. F. BRUNNEN & CO. FRANKFURT



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

UNVOLLENDETE MARMORSTATUE DER MADONNA

IN S. LORENZO ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN
1904





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

UNVOLLENDETE MARMORGRUPPE DER PIETÀ

IM HOF DES PALAZZO RONDANINI ZU ROM

VERLAGSANSTALT F. BRICKMANN A.-G. MÜNCHEN
1904



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

UNGEFÄHRE MARMORGRUPPE DER KREUZNAHME
IM DOM ZU FLORENZ

VERMUTLICH VON MICHELANGELO



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO (P)

MARMORSTATUE DES SCHLAFENDEN AMOR
IM MUSEO DI ANTICHITÀ ZU TURIN

MARMORSTATUE DES STERBENDEN ADONIS
IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAG VON J. B. NEUBAUER, MÜNCHEN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

MICHELANGELO

EIN TON- UND FIN STÜCKMODELL

IM BUONARROTI-MUSEUM ZU FLORENZ

VER. KUNSTST. u. BILDW. A. K. A. J. E. S.
1864



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA SANSOVINO

MARMORALTAR

IN SANTO SPIRITO ZU FLORENZ

VERLAGSSTATT: H. J. C. MANN & C. W. N. F. B.
1804





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA SANSOVINO

MARMORGRABMAL DES GIROLAMO BASSO

IN S. MARIA DEL POPOLO ZU ROM



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA SANSOVINO

MARMORGRABMAL DES ASCANIO MARIA SFORZA

IN S. MARIA DEL POPOLO ZU ROM

VERLAGSSTATT F. H. ESKEN & CO. N. N. 1874



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA SANSOVINO

DIF SANTA CASA

IM DOM ZU LORETO

VERA ANA ALICE HAS (KMAN) A M N EN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA SANSOVINO

MARMORGRUPPE DER TAUFE CHRISTI

AM BAPTISTERIUM ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN & CO. MÜNCHEN



DEUTSCHER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FRANCESCO RUSTICI

BRONZEGRUPPE: DER PREDIGT JOHANNIS D. T.
AM BAPTISTERIUM ZU FLORENZ

VERLAG VON J. F. EICHMANN & CO. KÖLN
1894



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA FERRUCCI

MARMORTABERNAKEL

IM DOM ZU FIESOLE

VERLAGSANGSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1904



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LORENZETTI

MARMORSTATUE DES JONAS
UND BRONZERELIEF VOM ALTAR DER CAPPELLA CHIGI

IN S. MARIA DEL POPOLO ZU ROM

VERLAGSSTALT F. BRÜCKMANN & CO. MÜNCHEN



GIOVANNI DEL TASSI

HOLZSTATUE DES HL. SEBASTIAN

IN S. AMBROGIO ZU FLORENZ



NICHELE MARINI

MARMORSTATUE DES S. HL. SEBASTIAN

IN S. MARIA SOPRA MINERVA ZU ROM

1875

1875

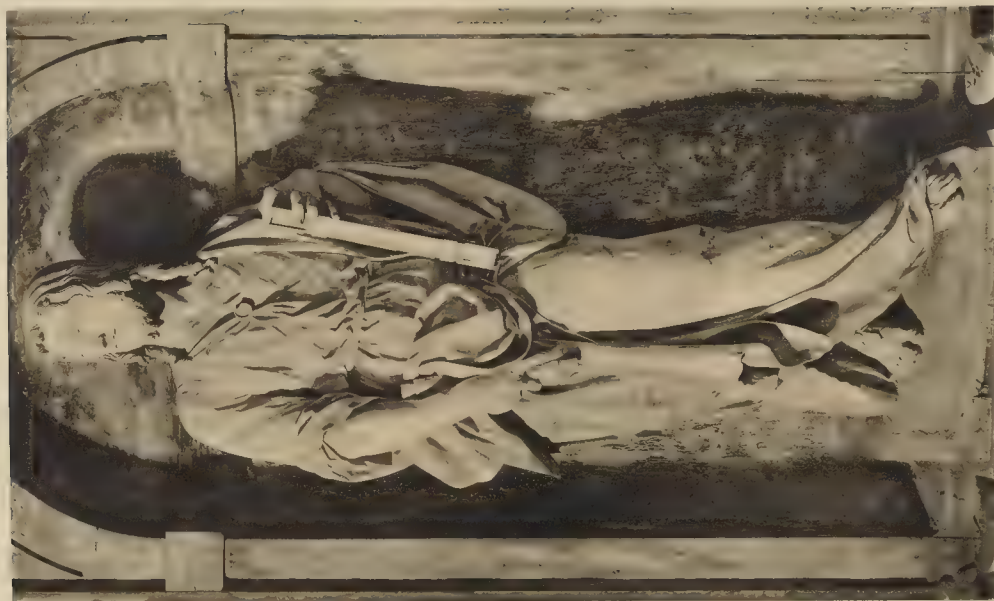


DENKMALE DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO SANSOVINO

MARMORSTATUE DES JUNGEN IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERGLEICHSTATUE F. BRUNNEN 1-5, MÜNCHEN
1864



MARMORSTATUE DES JUNGEN IM DOM ZU FLORENZ



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO SANSOVINO

ZWEI FARBIGE MARMORRELIEFS IN CARIA PESTA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

BERLIN, ANTON T. H. SCHMIDT & CO. VERLAG
1894



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

JACOPO SANSOVINO

BRONZEMONUMENT DES TOMMASO DA RAVENNA

ÜBER DEM PORTAL VON S. GIULIANO ZU VENEZIG

FRAGSTÄTTE: BRUGNARA I. R. V. 12
1924



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FLORENTINER KÜNSTLER UM 1540

TONBÜSTE EINES UNBEKANNTEN JUNGEN FLORENTINERS

IM SOUTH KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

BENVENUTO CELLINI

BRONZESTATUE DES PERSEUS

IN DER LOGGIA DEI LANZI ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRÜCKMANN & G. MÜNCHEN



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FLORENTINER MEISTER UM 1425

VON ENGELHART GRÖSS. HOLZTAUEN

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAG VON WILHELM MAYER

1875



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

DONATELLO

BRONZEMASKE VON EINEM BRUNNEN

BRONZEKOPF EINES BÄRTIGEN MANNES (MARSYAS)

BRONZEBÜSTE EINES JÜNGLINGS

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN

1-72



SOFFIT AUS GÄSFERTEL, KON
IN DER SAMMLUNG V. FIGDOR ZU WIEN



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES TONRELIEF DER ANBETUNG DES KINDES
PAKIS, IM KUNSTHANDEL

ABGEGOSSEN V. F. BELOMOVA V. WIMPELA
1904



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

DONATELLO

DAVID MODELL AUS BRONZE IM LOUVRE ZU PARIS ⁵¹⁾
BRONZESTATUETTE EINES ENGELS IM K. MUSEUM ZU BERLIN ⁵²⁾

ANDREA DEL POLLAIUOLO

DAVID MODELL AUS BRONZE IM MUSEO NAZIONALE ZU NEAPEL ⁵³⁾
BRONZESTATUETTE DES PARIS
IN DER SAMMLUNG MORGAN Z. ZT. IN LONDON ⁵⁴⁾

BERTOLDO DI GIOVANNI

BRONZEGRUPPE IN DER SAMMLUNG FOUILLE ZU PARIS ⁵⁵⁾



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

FILARETE

MARMORRELIEF

IN PRIVATBESITZ

UND ZWEI BRONZEPLAKETTEN

IM K. K. Hofmuseum zu Wien





DENKMÄLER
DER RENAISSANCE-SCULPTUR
IN ITALIEN

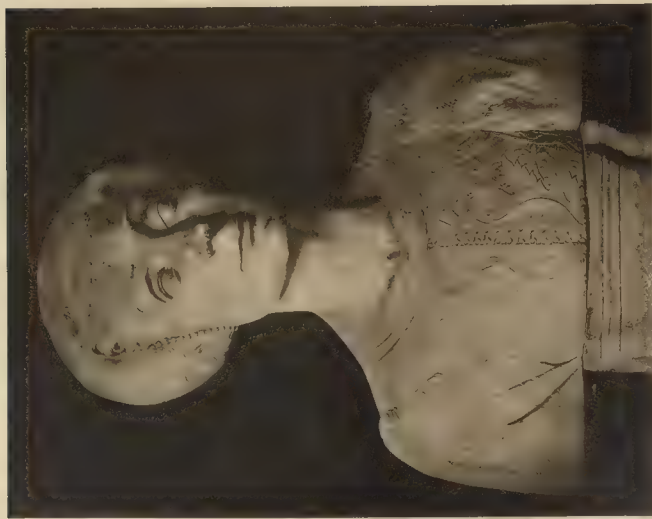
ANDREA
DEL VERROCCHIO

TONRELIEF DER AUFERSTEHUNG
IN DER VILLA CAREGGI
VOR FLORENZ

UNBEKANNTER MEISTER

SILBERSTATUETTEN VON MARIA UND JOSEPH
VOM ALTAR-DOSSALE
IM MUSEO DELL' OPERA
ZU FLORENZ





UNBEKANNTER MEISTER UM 1450

MARBORBÜSTE, IRRTÜMLICH ISOTTA DA RIMINI BENANT

IM CAMPO SANTO ZU PISA



MINO DA FIESOLE

MARBORBÜSTE DES ASTORGIO MANFREDI

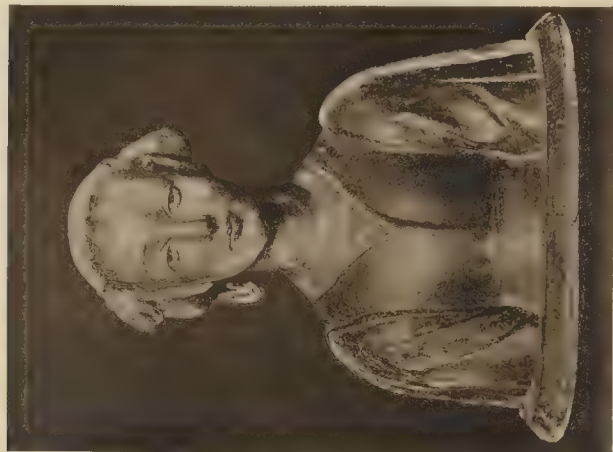
IN DER SAMMLUNG DES BARON VON SCHICKLER ZU PARIS

2000 2000

1000

1000

2000 2000



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

UNBEKANNTE FLORENTINER MEISTER
AUS DER ZWEITEN HALFTE DES XV. JAHRHUNDERTS

DREI WEIBLICHE HOLZ UND TONBÜSTEN
IM LOUVRE-MUSEUM UND IN DER SAMMLUNG G. DREYFUSS, ZU PARIS

ALF. SCHUBERT, PLAMANN & S. SOHN
1894



UNBEKANNTER FLORENTINER MEISTER UM 1480

TONBÜSTE DES LORENZO DE' MEDICI

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

V. H. G. SANTILIT F. BECKMANN & CO. KUNSTWERKE
1864



DEKAMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

UNBEKANNTER FLORENTINER MEISTER UM 1460

TONBÜSTE EINES RUCELLAI





MINO DA FIESOLE

MARMORRELIEF DER MADONNA

IN DER SAMMLUNG, HAVEMEYER ZU NEW-YORK



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

UNBEKANNTER FLORENTINER MEISTER UM 1460

BEMALTES STUCKRELIEF DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN





DEKMAUER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

DESIDERIO DA SETTIGNANO?

MÄNNLICHES RELIEFPORTRÄT AUS STEIN
IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ



ANTONIO ROSSELLINO

MARMORRELIEF DER MADONNA

NACH DEM ABGUSS (ORIGINAL UNBEKANNT)

VERLAGSSTATT F. BRÜCKMANN & CO. MÜNCHEN
1894



